



## Kings Mood. Indie-Rock aus Bern

Der stimmungsvolle und mitreissende Sound der Band Kings Mood ist interessanter Indie-Rock weitab vom Mainstream. Die vier Berner Herzblutmusiker mischen ihre Einflüsse aus Rock, Funk, Pop & Prog-Rock geschickt zusammen und produzieren eingängige Powermusik. Die Songs sind Gemeinschaftswerke, die sich mal leise und sanft in die Gehörgänge schleichen, mal bombastisch und tragend aus den Lautsprechern explodieren. Einschneidende Gitarrenriffs, melodioser Gesang und tragende Grooves – die Essenz aus unterschiedlichsten Stimmungen. Das ist Kings Mood.

## Kings Mood – vier leidenschaftliche Musiker

### Marco Balzli

Vocals

früher:

Marco Balzli Acoustic Trio  
Needed

### Jonas «Jönu» Grimm

Guitar / Backing Vocals

früher: Frame

Needed, DI-GIT-AL  
Marco Balzli Acoustic Trio  
JanusProject

### Jürg «Frieda» Friedli

Drums / Backing Vocals

früher: Whole lotta DC

Can of Beans, Back:N:Black  
Marco Balzli Acoustic Trio  
Silent Memorial, Myall-Lake

### «Lee» M. Rihs

Bass

früher:

Soul to Squeeze  
Mr. Ånderson  
Fish-U-Boot

## Kontakt & Booking

info@kingsmood.ch, www.kingsmood.ch

## Kings Mood – Vorgeschichte

Marco Balzli und Jonas «Jönu» Grimm spielten ab 2004 fünf Jahre zusammen in der Band Needed, die in der Schweizer Musikszene einige Erfolge feierte. Danach begab sich Marco auf den Solopfad und nahm ein Album in Englisch auf. Statt eine Liveband zu engagieren, entschied er sich, die Songs seines Erstlings mit Jonas Grimm akkustisch auf die Bühne zu bringen. Vervollständigt wurde die Band durch Jürg «Frieda» Friedli als Percussionist und Background Sänger. Zu den Highlights des «Marco Balzli Acoustic Trio» zählen u.a. die Auftritte im Z7 (Vorband von Alan Parson und Polo Hofer) und in der Mühle Hunziken.

Im Herbst 2016 erwachte die Lust, eigene Songs zu schreiben und sie elektrisch zu performen. Mit «Lee» M. Rihs, der sein Instrument nach der Auflösung von Soul to Squeeze (u.a. im Vorprogramm von Level 42, Mothers Finest, Gölä, Polo Hofer) nicht stillhalten konnte, wurde der passende Bassist gefunden. Kings Mood war geboren. Innerhalb von eineinhalb Jahren entstanden im Bandraum spannende Songs. Eingängig-überraschende Lieder für ein Publikum, das Musik mit Charakter zu schätzen weiss. **Bühne frei für Kings Mood!**